



SEGUNDO DIA DAS OITIVAS DA PNAB 2025

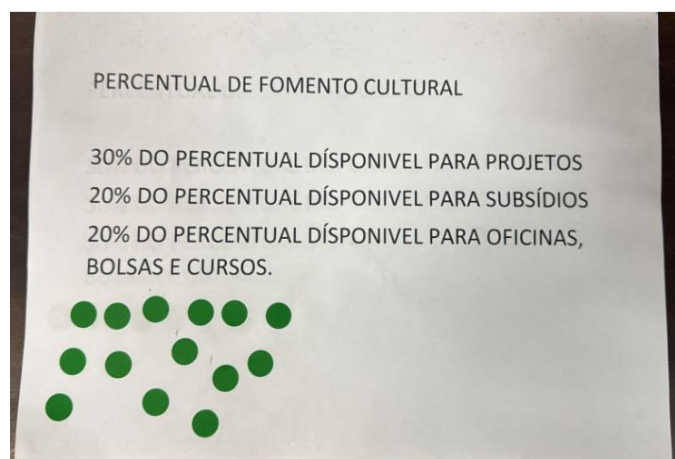
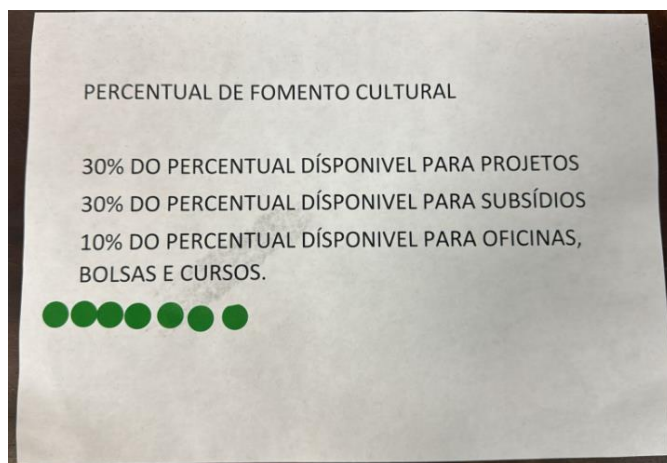
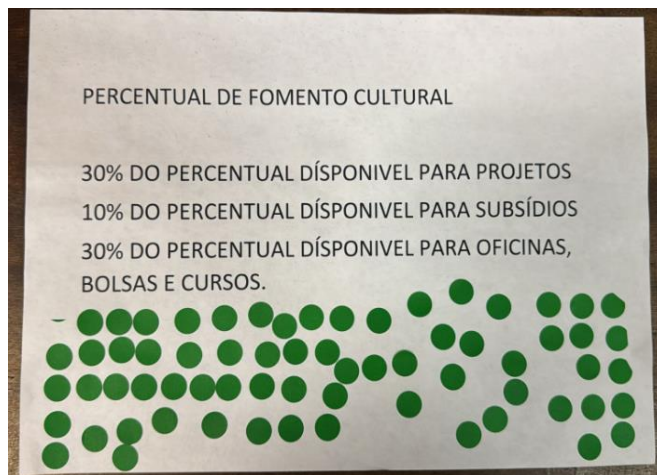
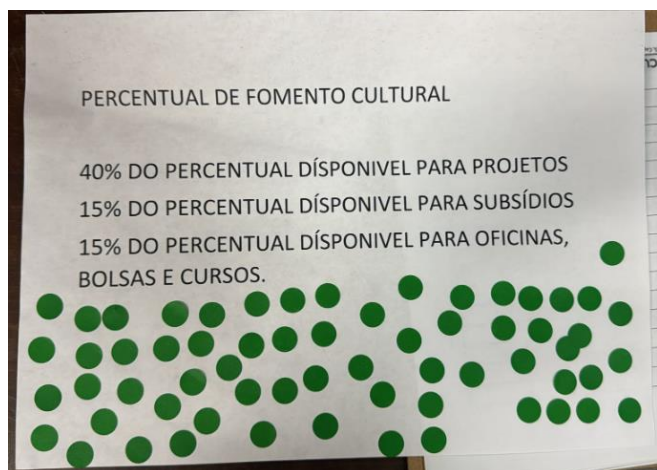
Às 19:34 do dia 28 de maio de 2025, na Rua Professora Dulcina Bartolomeu Hoppe – Nº 78, no bairro Santo Antônio do Município de Capivari-SP; reuniram-se trinta e dois participantes para o segundo dia das oitivas acerca do CICLO 2 da PNAB (Lei 14.399/2022).

Inicialmente a equipe da Secretaria Municipal de Cultura fez uma breve explanação acerca do segundo ciclo da Política Nacional Aldir Blanc, mencionando as sugestões que foram coletadas no dia anterior e a criação de um grupo de whatsapp. Em seguida os presentes foram divididos em três grupos de trabalho:

- 1- Fomento Cultural: Projetos (Editais e Linguagens)
Integrantes: Wagner Antunes, Jorge C. S. Neto, Giovana Pacheco, Jenifer Gomes, João Victor Perin, Jonatan G. A. Toledo, Adilson Cristiano Monteiro, Silvia Souza e Vivian Ui (relatora).
- 2- Fomento Cultural: Subsídios (Editais, Prêmios e Território)
Integrantes: Rebeca Stefano, Cristiano Kobal, José Pagliardi, Jeferson Toledo, Marcelo Campanholi, Luciano Oliveira, Suzinei Silva e Paulo Colaneri (relator).
- 3- Fomento Cultural: Cursos, Oficinas e Bolsas (Editais, Prêmios e Categorias)
Integrantes: Daniela Maria Bresciani Canto Andrade (relatora), Joara Sampaio, Lúcia Cristina Amâncio, isabel Gnaccarini, Tatiane Cruz, Karen Graziela da Silva, Valquíria Schincariol, Glaucio Piazzentin, Marta Joana e Laíssa Souza.

Aproximadamente às 20:50, após a deliberação dos grupos, a equipe da Secretaria Municipal de Cultura começou a recolher as propostas dos presentes, para iniciar uma votação com etiquetas adesivas.

A primeira votação foi acerca dos percentuais do fomento cultural, que representa 70% dos recursos a serem repassados, cada pessoa recebeu seis etiquetas verdes, segue abaixo o resultado:





Com 66 votos foi sugerida a opção que destinava 30% para “Projetos”, 10% para “Subsídios” e 30% para “Cursos, Bolsas e Oficinas” – conforme demonstram as imagens acima. Ressalte-se que essas proporções serão definidas, considerando que outras metas podem ser incluídas e do percentual restante, essa proporção será aplicada.

São as propostas apresentadas pelos grupos:

GRUPO 1:

- EDITAIS E PROJETOS: (11)
-
- - Ap música
- - Ap dança
- - Ap teatro
- - Audiovisual
- - Literatura/poesia
- - Culturas matrizes africanas (capoeira,afroxé, batuques, jongu)
- - LGBTQIA+
- - Cultura popular e folclore.
- - Artesanato (arquitetura)
- - Cultura periférica
- - Cultura DEF
-

SECRETARIA DE **CULTURA**

GRUPO 2:

SUBSÍDIOS A ESPAÇOS CULTURAIS

1 EDITAL COM 4 PRÊMIOS IGUAIS

25% PARA ÁREAS PERIFÉRICAS

GRUPO 3:

INSTRUMENTOS DE PONTUAÇÃO:

- IMPACTO SOCIAL E ECONÔMICO
- IDENTIDADE LOCAL E REGIONAL

CATEGORIAS DE FOMENTO

1. CURSOS, SEMINÁRIOS E PALESTRAS (2 premios)
2. OFICINAS TÉCNICAS E TEMÁTICAS (4 premios)
 - MANUALIDADES E ARTESANATO (COSTURA, BORDADO, TECELAGEM...)
 - ARTES (PINTURA, GRAVURA, DESENHO, FOTOGRAFIA, DANÇA, TEATRO, MÚSICA...)
 - CULINÁRIA
3. BOLSAS DE PESQUISA (2 premios)
 - HISTÓRICA
 - ARTÍSTICA
 - ARQUITETURA E URBANISMO



Por fim, foram distribuídas quatro etiquetas verdes e duas vermelhas para que cada participante pudesse expressar a sua opinião para com as propostas, vermelho para “não concordo” e verde para “concordo” – o processo iniciou-se com algumas dúvidas. A equipe da Secretaria de Cultura decidiu votar por aclamação, tendo em vista que o horário ultrapassou 21:30.

Somente a proposta do GRUPO 1 não foi aprovada, e a equipe municipal de cultura avaliou que seria melhor discutir essa proposta com mais detalhes no dia seguinte.